



WESTFÄLISCHE
WILHELMS-UNIVERSITÄT
MÜNSTER

**Marcel Proust und die Korrespondenz
– La correspondance de Marcel Proust –
Internationales Symposium
in Zusammenarbeit mit der MARCEL PROUST GESELLSCHAFT
Erbdrostenhof in Münster**

21. - 24. Juni 2007

Achim Hölter und Karin Westerwelle
(wissenschaftliche Leitung)

Programm

Donnerstag, 21. Juni 2007

Erbdrostenhof

19.00 Uhr Grußworte

Ursula Nelles, Rektorin der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster

Reiner Speck, Präsident der Marcel Proust Gesellschaft

Achim Hölter, Germanistisches Institut

Karin Westerwelle, Romanisches Seminar

20.00 Uhr Lesung

Martin Mosebach

Der reiche Kaufmannssohn und die verbotene Kammer.

Marcel Prousts Lektüre von 1001 Nacht

20.30 Uhr Empfang

Freitag, 22. Juni 2007

Erbdrostenhof

Diskussionsleitung: Luzius Keller (Zürich)

9.00 Uhr Rainer Warning (München)
Prousts Umgang mit der klassischen Briefkultur

10.00 Uhr Luc Fraisse (Strasbourg)
La correspondance de Proust – une genèse virtuelle de l'œuvre

11.15 Uhr Kazuyoshi Yoshikawa (Tokyo)
La genèse du roman par la correspondance

12.15 Uhr Pia Claudia Doering (Münster)
*Der Brief als Ort klassischer Konversation:
Proust und Madame de Sévigné*

- Mittagspause -

Diskussionsleitung: Wolfram Nitsch (Köln)

14.30 Uhr Jocelyne Kolb (Northampton, MA)
Wie fand Philip Kolb die Briefe? Zur Entstehung der großen Edition von Prousts Korrespondenz

15.30 Uhr Françoise Leriche (Grenoble)
Eine Detektivarbeit – theoretische und praktische Probleme bei der neueren Edition von Prousts Briefwerk

17.00 Uhr *Ordentliche Mitgliederversammlung* der MARCEL PROUST GESELLSCHAFT

20.00 Uhr *Lesung und Konzert*
Klaviermusik der Belle Epoque und Lesung ausgewählter Briefe.
Klavier: Michael Preiser
Briefrezitation: Wolf-Dieter Kabler (Städtische Bühnen Münster)

Samstag, 23. Juni 2007

Erbdrostenhof

Diskussionsleitung: Achim Hölter (Münster)

9.30 Uhr Bettina Full (Bamberg)
Literaturkritik in der ‚Correspondance‘ und der zeitgenössischen Publizistik

10.30 Uhr Vincent Kaufmann (St. Gallen)
Partage de la douleur – Mitleiden in der Korrespondenz

11.30 Uhr Karin Westerwelle (Münster)
‚Impossible venir, mensonge suit‘. Aufrichtigkeit, Rhetorik und Dissimulation in Prousts Briefen

- Mittagspause -

Diskussionsleitung: Karin Westerwelle (Münster)

14.00 Uhr Wolfram Nitsch (Köln)
Prousts Telegramme. Technisierte Korrespondenz in ‚A la recherche du temps perdu‘

15.00 Uhr Achim Hölter (Münster)
Kommunikation und Selbstbezug in Prousts ‚Correspondance‘

16.00 Uhr Luzius Keller (Zürich)
Der Brief als Träger

19.30 Uhr Festbankett im Schloß Wilkinghege
(Kostenbeitrag und Anmeldung erforderlich)

Die Übersetzungen der französischen Beiträge liegen während der Tagung als Kopien aus. Alle Vorträge finden, falls nicht anders angegeben, im Erbdrostenhof statt.

Sonntag, 24. Juni 2007

Kulturelles Beiprogramm

10.00 Uhr

Besuch der *skulptur projekte münster 07*, Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Domplatz

alternativ:

10.00 Uhr

Besuch der Ausstellung *Picasso in Antibes* im Graphikmuseum Pablo Picasso Münster

12.45 Besichtigung der Astronomischen Uhr des Doms zu Münster mit Wolfgang Hübner, Emeritus der Klassischen Philologie (Treffpunkt: Domuhr)

Adressen in Münster:

Erbdrostenhof	Salzstr. 38
Rathaus	Prinzipalmarkt 10
Schloß Wilkinghege	Steinfurter Str. 374
Westfälisches Landesmuseum	Domplatz 10
Graphikmuseum Pablo Picasso	Königstr. 5
St.-Paulus-Dom	Domplatz 29

Kontaktadressen an der Westfälischen Wilhelms-Universität:

Prof. Dr. Achim Hölter, Germanistisches Institut, Abt. Neuere deutsche Literatur, Lehrstuhl für Komparatistik, Domplatz 20-22, 48143 Münster

Prof. Dr. Karin Westerwelle, Romanisches Seminar, Französische Abt., Bispinghof 3A, 48143 Münster

Das Kolloquium wird von folgenden Institutionen gefördert:

WWU, Romanisches Seminar, Germanistisches Institut
DFG
Institut Robert Schuman
skulptur projekte münster 07
DMPG